Утвърдил: Надежда Иванова

/директор/

ПЛАН ЗА ОБУЧЕНИЕ ПО ПРОГРАМА „СТЪПКА НА СЦЕНАТА“

иновативни теми в занимания по интереси

за учебната 2023/24

Учебните часове се разделят на практическа и теоретична част.

Последователността в програмата, не е строго задължителна. Според динамиката на процеса или необходимостта от постигането на поставена цел, темите или упражненията, могат да бъдат повтаряни или да продължават повече от един учебен час. Във всяка нова тема могат да бъдат използвани упражнения и части от предходните, което означава, че броят на учебните часове е ориентировъчен. Възможно е и провеждане на игрови и практически часове, ако работният процес показва необходимостта им. При необходимост, в програмата може да се направи промяна.

МАЛКА ГРУПА /начален етап/:

**1. Кой съм аз? ( 1-3 учебни часа)**

Запознаване. Всеки представя себе си. Поставяне на сценични задачи.

ЦЕЛ: Определяне на индивидуалните възможности, притеснения и говорни дефекти.

**2. Любими животни. (1-3 учебни часа)**

Разказ за животното. Подражание на звуци и поведение.

ЦЕЛ: Сближаване, предразполагане, освобождаване от напрежението “център на внимание“, т.н. „сценична треска“

**3.Настроения (1-2 УЧ)**

Представяне на радост, страх, учудване…Жест и мимика.

ЦЕЛ: Намиране на изразни средства чрез езика на тялото.

**4. Приемане, предаване и трансформиране на жестове и мимики( 1-2 УЧ)**

Игри с жестове и мимики

ЦЕЛ: Изграждане на рефлективност и партньорство .Концентрация

**5. Приказки (1-4 УЧ)**

Видове приказки. Положителни и отрицателни герои. Поука.

ЦЕЛ: Изграждане на аналитическо мислене. Разказ на история.

**6. Измисляне на приказка (1-4 УЧ)**

Създаване на реални и фантастични герои и разкази

ЦЕЛ: Развихряне на фантазията, работа в група, доверие

**7. Избиране на приказки за драматизация.(1-4 УЧ)**

Четене и избор на приказки и разпределение на роли

ЦЕЛ: Самоопределение и избор

**8. Драматизация. Костюми .Сценография. (10-12 УЧ)**

ЦЕЛ: Представяне на развитието на участниците в работния процес пред публика